

## AANVRAAGFORMULIER NIEUWE OPLEIDING MACRODOELMATIGHEIDSTOETS BELEIDSREGEL 2018

### 1.1. Basisgegevens

Naam instelling(en)	Fontys Hogescholen
Contactpersoon/contactpersonen	
Contactgegevens	Creative Business
Naam opleiding	
Internationale naam opleiding	Creative Business
Taal	Nederlands
In geval dat de opleiding in een andere taal dan het Nederlands wordt verzorgd: een toelichting op de aansluiting van de taalkeuze op de arbeidsmarktbehoefte	N.v.t.
In geval van een associate degreeopleiding, indien van toepassing: welke bve-instelling verzorgt mede de opleiding	N.v.t.
In geval van een joint degree-opleiding: welke instelling(en) verzorg(t)(en) mede de opleiding	N.v.t.
Opleidingsniveau (associate degreeopleiding, hbo bachelor, hbo master, wo bachelor, wo master)	hbo bachelor
Inhoud (korte beschrijving opleiding)	<p><b>Creatieve industrie en Fontys</b></p> <p>De bijdrage van de cultuur- en mediasector aan de totale Nederlandse economie (het bbp) bedroeg in 2019 25,5 miljard euro of wel 3,7 procent. Uitgedrukt in arbeidsjaren bedroeg de werkgelegenheid in de cultuur- en mediasector 320 duizend. Dit is 4,5 procent van de totale werkgelegenheid<sup>1</sup>. De indirecte waarde van de creatieve industrie als cross-over naar andere sectoren toe is nog veel groter zoals in het missiegedreven kabinetsbeleid tot uitdrukking komt. Vooral voor Zuid-Nederland is de creatieve industrie een belangrijke sector. Fontys Hogescholen, meer in het bijzonder Fontys ACI (Academy for Creative Industries), vormt in de regio een broedplaats voor nieuw talent en geeft daarmee al jaar en dag invulling aan de regionale en landelijke arbeidsmarktbehoefte aan hbo-professionals met een ondernemende en communicatieve inslag. Kwalitatief en kwantitatief arbeidsmarktonderzoek wijst uit dat die behoefte de komende jaren blijft bestaan. Tegen die achtergrond heeft Fontys hogescholen Creative Economy ook aangemerkt als een van de vijf Fontysbrede speerpunten (binnen het overkoepelende TEC: Technology, Entrepreneurship and Creativity).</p>

<sup>1</sup> CBS, Satellietrekening cultuur en media 2015: De bijdrage van cultuur en media aan de Nederlandse economie, 2019

	<p><b>Huidig opleidingsaanbod creatieve industrie</b>  Op dit moment voorziet Fontys ACI in deze behoefte in de vorm van twee opleidingen: Communicatie (CO) en Commerciële Economie (CE). Zij zijn inhoudelijk sterk geprofileerd op de creatieve industrie via de afstudeerrichting<sup>2</sup> International Event, Music &amp; Entertainment Studies (IEMES).</p> <p>Fontys zou deze huidige situatie van CO/CE-IEMES kunnen voortzetten, omdat het huidige aanbod voorziet in een regionale behoefte en omdat de opleidingen een eigen, verworven positie hebben in het regionale aanbod van meer of minder verwante opleidingen. Tegelijkertijd acht Fontys dat ongewenst om redenen van transparantie. Wij voelen ons hierin bevestigd en gesteund door de aanbeveling van de recente accreditatie van CE (28 november 2019) tot omruil naar Creative Business ter wille van grotere transparantie naar studenten en werkveld.</p> <p>Het profiel waarmee studenten afstuderen overlapt immers vrijwel volledig met dat van de hbo-bacheloropleiding Creative Business (CB) zoals gedefinieerd door het Landelijk Opleidingsoverleg CB. (Fontys heeft daartoe een vergelijkende competentiematrix gemaakt, zie bijlage 1 – Landelijk opleidingsprofiel Creative Business kerntaken en CE/CO competenties.) Daardoor stromen dus studenten van verschillende opleidingen uit naar de arbeidsmarkt met de facto hetzelfde competentieprofiel Creative Business. Naar het werkveld én naar studenten biedt dat onvoldoende eenduidigheid over vlag en lading van opleidingen.</p> <p><b>Start opleiding Creative Business, afbouw CO en CE  Geen doelmatigheidseffecten</b>  Om deze reden acht Fontys het geboden om een opleiding Creative Business te starten binnen eerdergenoemde Academy, onder gelijktijdige afbouw van de opleidingen CO en CE binnen de academie. (Voor de opleidingen CO en CE van de Fontys locaties in Eindhoven (CO, CE), Tilburg (Fontys Economische Hogeschool Tilburg; CO, CE en Venlo (CE) is het voorgaande niet van toepassing; deze locaties blijven de opleidingen CE en CO verzorgen).  Formeel is daarmee sprake van vernieuwing van het assortiment, inhoudelijk en qua spreiding blijft het portfolio ongewijzigd.</p> <p><b>Argumentatie; opbouw aanvraagdossier</b>  In het aanvraagdossier onderbouwen wij dat de opleiding Creative Business nu al kwalitatief en kwantitatief voorziet in de <b>behoefte</b> van het werkveld aan afgestudeerden met het overeenkomstige competentieprofiel en dat zij eveneens voorziet in de behoefte van studenten aan deze opleiding. Dat is de facto immers de behoefte waarin nu de huidige opleidingen CO en CE voorzien met de afstudeerrichting IEMES. Dit wordt overtuigend gestaafd door adhesiebetuigingen van werkgevers (zie bijgevoegd bijlage 2).</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<sup>2</sup> De afstudeerrichting IEMES start vanaf jaar 1

	<p>In aanvulling hierop heeft Fontys onderzocht welke ontwikkeling de behoefte vanuit samenleving en werkveld de komende jaren zal doormaken, zowel kwalitatief als kwantitatief. Tevens hebben wij bij zowel het werkveld als studenten de beoogde 'inruil' gecheckt. Daaruit blijkt dat de behoefte van beide doelgroepen gedekt wordt door het competentieprofiel Creative Business (ofwel materieel de twee huidige afstudeerrichtingen IEMES van CO en CE).</p> <p>Voorts beargumenteren wij dat er <b>ruimte</b> is voor de beoogde opleiding binnen het landelijke aanbod. Dat is immers de ruimte die de huidige twee opleidingen CO/CE-IEMES nu ook al innemen. In het dossier zal daartoe worden gespecificeerd hoe de nieuwe opleiding zich verhoudt tot de huidige opleidingen CO/CE-IEMES (nl. nagenoeg identiek) en daarmee tot de andere aanbieders (nl. ongewijzigd ten opzichte van de huidige situatie). De voorgenomen inruil is overigens afgestemd met de andere aanbieder in de regio die, om de geschetste redenen, geen bezwaar maakt tegen deze aanvraag.</p>
Inrichting van de opleiding (indicatie curriculum per jaar, vakken, leerlijnen)	<p>De huidige opleidingen CO-IEMES en CE-IEMES komen feitelijk al vrijwel geheel tegemoet aan het Creative Business croho. Juist door daarin drie specifieke accenten te kiezen onderscheidt Fontys zich nu al en sorteert zij hiermee extra voor op de toekomst: cross-overs, digitalisering en ondernemerschap. Dit uit zich vooral in de drie afstudeerrichtingen: Contextual, Digital (360Media) en Entrepreneurial.</p> <p>Fontys sluit hiermee nu al met CO/CE-IEMES aan op de marktbehoefte. Zoals ook het werkveld in de consultatieronde als belangrijk aangaf, leidt Fontys een <i>specialist</i> op in de gecombineerde inzet van media en entertainment. Daarbij gaat het om het hanteren van maatschappelijke vraagstukken in relatie tot de media- en entertainmentindustrie, om het inzetten van een scala aan innovaties op het gebied van media &amp; entertainment en om de zakelijke kant van het ontwikkelen, produceren en distribueren van media- en entertainmentconcepten, -formats, -producten en -diensten. Tegelijkertijd is deze persoon overigens in zoverre ook een <i>generalist</i> door diens brede kennis van media &amp; entertainment en door diens creatieve en kritische denkvermogen. Iemand die in multidisciplinaire teams kan werken en diverse onderzoeks- en projectmanagementmethoden weet in te zetten.</p> <p>Fontys is met dit profiel bovendien uniek in Brabant en complementair aan het aanbod van de regionale collega-instellingen.</p> <p>In bijlage 3 is de opbouw van het programma opgenomen (curriculum programma Fontys CB).</p>
Studielast	240 ECTS
Vorm van de opleiding (voltijd, deeltijd, duaal)	Voltijd
Gemeente of gemeenten waar de opleiding wordt gevestigd	Tilburg

Doelgroep van de opleiding	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scholieren met een havo- of vwo-diploma (voorkeursprofiel E&amp;M).</li> <li>2. Studenten met een diploma van een mbo-opleiding niveau 4</li> <li>3. Studenten met een diploma van een Associate degree-opleiding in een verwant gebied.</li> </ol>
Croho (sub)onderdeel en motivering	Economie
Geplande startdatum opleiding of nevenvestiging	1 september 2021
ISAT code van de opleiding (indien bekend)	35516
BRIN code van de instelling	30GB
Indien nadere vooropleidingseisen worden gesteld; voorstel daartoe	N.v.t.
Indien capaciteitsbeperking wordt ingesteld; de hoogte ervan	Voor deze opleiding wordt geen capaciteitsbeperking ingesteld.

Eindhoven, 30 januari 2020